

	<p>Object: Im Papageienhaus (In the Parrot House)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Neue Nationalgalerie, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: A IV 256</p>
--	--

Description

Sein Leben lang ging Hegenbarth überaus gern in den Zoo. Er liebte die Tiere, hatte er doch seine erste Ausbildung bei dem Tiermaler Emanuel Hegenbarth, seinem älteren Cousin, in Dresden erhalten. Und er liebte die Konfrontation und das Miteinander von Mensch und Tier. So studierte er den Ausdruck und das Verhalten beider und auch ihr Zusammenspiel. Hier sehen wir die Papageien in ihrer Voliere, zudem, um den Springbrunnen herum, das Gedränge der Besucher. Die senkrechten Stäbe des Käfigs, die vier Papageien und hängenden Krautbüschel auf blautonigem Grund schaffen eine ruhige Symmetrie über dem Gewimmel der Menschen. Das Weiß der mittleren Papageien kehrt in den vorderen Figuren wieder, ebenso wie die Form der Flügel in der Stola der Frau. 1934 schrieb Hegenbarth in einer „Autobiographischen Skizze“: „Das Gemälde drängt zum Erfassen von unmittelbar Gesehenem. [...] Und die Motive meiner Skizzen lagen dort, wo ich mich ständig bewegte. In der Großstadt, auf ihren Straßen, im Kaffee, im Konzertsaal, im Zirkus und nicht zuletzt im Zoo. Ich liebe die Menschen und zeichne diese, wo immer ich sie finde; und ich liebe sie in ihren Ballungen, in den Menschenmassen“ (zit. nach Josef Hegenbarth zum 100. Geburtstag, Ausst.-Kat. Albertinum, Dresden, 1984, S. 42). In der Ausstellung zum 100. Geburtstag des Malers 1984 war neben diesem Bild auch ein früheres „Papageienhaus“ zu sehen (ebd., Nr. 4), bei dem die Gestik der Figuren und Tiere hinter dem farbigen Glanz des Raumes eher zurücktritt, beides faszinierte Hegenbarth gleichermaßen. | Angelika Wesenberg

Basic data

Material/Technique:

Öl : Leinwand

Measurements:

Höhe x Breite: 75,5 x 75,5 cm, Höhe x
Breite: 75.5 x 75.5 cm

Events

Created	When	1935
	Who	Josef Hegenbarth (1884-1962)
	Where	

Keywords

- Painting
- Passeri
- Zoo