

	<p>Objekt: Stillleben mit Kakteen (Still Life with Cacti)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neue Nationalgalerie, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: A III 81</p>
--	--

Beschreibung

Immergrüne Zimmerpflanzen wie Gummibäume oder Kakteen erfreuten sich in den 1920er- und 1930er-Jahren großer Beliebtheit. Durch ihre exotische Anmutung von der Tristesse großstädtischer Mietskasernen ablenkend, dekorativ und pflegeleicht, waren sie im klein- wie großbürgerlichen Milieu ein geschätztes Einrichtungsstück. Selbst im Bauhaus standen sie auf den Fensterbrettern. Künstlerische Reaktionen blieben nicht aus. Joachim Ringelatz bedichtete den Kaktus, die Comedian Harmonists machten das Lied „Mein kleiner grüner Kaktus“ berühmt, und Künstler wie Alexander Kanoldt (vgl. dessen „Stillleben I“, A II 629), Georg Scholz oder eben Burmann wählten die Pflanzen zum Bildgegenstand. „Stillleben mit Kakteen“ entstand im Jahr der ersten großen Ausstellung zur Neuen Sachlichkeit in der Kunsthalle Mannheim, die auch Werke von Burmann präsentierte. Dargestellt sind gleich sechs verschiedenen Kakteenarten in minutiös neusachlichem Stil, gleichwohl in einem leicht surreal anmutenden Setting. Die Zentralperspektive wirkt sonderbar verzogen, die räumliche Situation ist durch den tiefschwarzen, schwer definierbaren Gegenstand im Hintergrund noch weiter verunklart. Elemente wie der angesengte Lampion, das links oben angebrachte, sich rollende Papier – in der italienischen Renaissancemalerei als (allerdings beschriftetes) „cartiglio“ bekannt – oder die Lupe, die an die Tradition der über den Tisch ragenden Messer in klassischen Stillleben erinnert, erhöhen die geheimnisvolle Wirkung noch. Das Gemälde wurde 1937 bei der Aktion „Entartete Kunst“ in der Nationalgalerie beschlagnahmt, aber nachträglich wieder von der Liste gestrichen. | Kyllikki Zacharias

Grunddaten

Material/Technik:

Öl : Holz

Maße:

Höhe x Breite: 66,5 x 53,5 cm, Höhe x

Breite: 66.5 x 53.5 cm, Rahmenmaß: 82 x 70

x 6 cm, Rahmenmaß (Höhe x Breite): 82 x
70 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1925
	wer	Fritz Burmann
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Laterne
- Pflanze