

	<p>Objekt: Finline-Painting: laufende anthropo-zoomorphe Figuren</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 12004</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Form: kugelförmig mit Standring, Steigbügel ausguss oben

Farbe/Technik: cremefarben engobiert, braun bemalt (Finline-Technik, teilweise abgerieben)

Steigbügel ausguss: cremefarben engobiert, mit tropfenförmigen Tupfen bemalt (gleich denen auf dem Schwanz eines der anthropo-zoomorphen Mischwesen)

Gefäßkörper: spiralförmig in mehrere horizontale Ebenen geteilt, diese laufen anthropo-zoomorphe Mischwesen (Fuchs, Vögel) hinauf bis zum Thron eines anthropomorphen Wesens, der zwischen dem Steigbügel ausguss dargestellt ist, dazwischen Bohnen (Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Bolivar, I.M.

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 25,2 x 14,1 x 13,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Chimbote
Gesammelt	wann	
	wer	J.M. Bolivar
	wo	

Schlagworte

- Tongefäß