

 <p data-bbox="256 517 671 562">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Martin Frankén [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1230 322">Objekt: Itzamnaaj-Darstellung</p> <p data-bbox="788 360 1254 528">Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 566 1291 595">Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p data-bbox="788 633 1115 663">Inventarnummer: IV Ca 50116</p>
--	---

Beschreibung

Rechteckiges Vierfußgefäß mit Papageienschwanz, Ton
Maya, Frühklassik, polychrom.

Der Kopf des Gottes Itzamnaaj in seiner Manifestation als Vogelgott ragt an einer Seite heraus. Möglicherweise handelt es sich bei dem Tongefäß um eine Opfergabe des Herrschers Chak Tok Ich´aak II für seinen Großvater Sijay Chan K´awiil

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 12,5 x 23,3 x 9,7 cm; Gewicht: < 2 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	450-550 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Guatemala