

	<p>Objekt: Roty, Oscar: 50 Jahre Maison Christofle</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, 19. Jh. nach 1830</p> <p>Inventarnummer: 18302214</p>
--	--

Beschreibung

Auf dem Rand Aufschrift BRONZE und Füllhorn. - Die einzelnen Bildteile dieses Triptychons wurden auch als eigenständige Plaketten verlegt.

Vorderseite: Drei getrennte Szenen in drei Feldern. Links die Industrie mit Werkstätten und Hallen, mittig Charles Christofle auf einem Stuhl sitzend mit der Personifikation der Wissenschaft, und rechts die Kunst in der Natur. Unter dem Stuhl Christofles die Signatur Roty.

Rückseite: Beiderseits eines Schriftfeldes mit Lorbeerzweig, Wappen und Jahreszahlen 1842 - 1892 links ein Silberarbeiter und rechts Roty in ihren Werkstätten.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze, versilbert; geprägt

Maße:

Gewicht: 119.21 g; Durchmesser: 60x95 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Charles Christofle (1805-1863)

wo

Hergestellt

wann

1892

wer

Oscar Roty (1846-1911)

wo

Île-de-France

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Oscar Roty (1846-1911)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Westeuropa
[Zeitbezug]	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Bronze
- Historisches Ereignis
- Medaille
- Medailleur
- Münzherstellung
- Neuzeit
- Plakette
- Privatpersonen als Münzstand

Literatur

- N. Maier, Französische Medaillenkunst 1870-1940 (2010) 169 Nr. 97 (Rs. links zeige Paulin Tasset)..