

	Objekt: Schweden: Gustav II. Adolph
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Medaillen, Barock und Rokoko
	Inventarnummer: 18310122

Beschreibung

Die Signatur H R ist bisher nicht aufgelöst. Handelt es sich um den Breslauer Münzmeister und Stempelschneider Hans Rieger (um 1583-1653)?

Vorderseite: In einem Kranz aus Lorbeer- und Palmblatt gefasstes drapiertes Brustbild des Gustav II. Adolph im Harnisch über drei von je einer Krone gezierten Bergen. Links weiter Landschaft, Schiffe sowie Bewohner. Unten rechts ein Siegesmal (tropaeum).

Rückseite: Auf einem Katafalk gelegtes Herz in den Flammen. Oben die Sonne, links und rechts blasende Winde. Unten links und rechts die geteilte Jahreszahl und Signatur 16-34 / H - R (Hans Rieger?).

Provenienz: Mindestens seit um 1818 im Bestand des Münzkabinetts.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 20.81 g; Durchmesser: 39 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 1634

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Nordeuropa

[Zeitbezug] wann 17. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Gebrauchsgegenstand
- Gold
- König
- Medaille
- Neuzeit
- Porträt

Literatur

- B. E. Hildebrand, Sveriges och Svenska Konungahusets Minnespennigar, Praktmynt och Belöningsmedaljar I (1874) 210 Nr. 228 (dieses Stück erwähnt)..