

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/277725> vom 20.05.2024]

| | |
|--|---|
| | Objekt: Selvi, Antonio: Chiarissimo de Medici |
| | Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de |
| | Sammlung: Medaillen, Barock und Rokoko |
| | Inventarnummer: 18311152 |

Beschreibung

Nachguss. - Diese Medaille gehört zur sogenannten Serie Medicea.

Vorderseite: Drapiertes Brustbild des Chiarissimo de Medici mit Hut nach links.

Rückseite: Ein Löwe mit Helm auf dem Kopf präsentiert den Schild mit dem Wappen der Medici.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 175.20 g; Durchmesser: 85 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------------|
| Hergestellt | wann | Nach 1739 |
| | wer | Antonio Francesco Selvi (1679-1753) |
| | wo | Toscana |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Chiarissimo de Medici |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Italien |
| [Zeitbezug] | wann | 18. Jahrhundert |

wer

wo

Schlagworte

- Bronze
- Heraldik
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Private als Münzstand

Literatur

- F. Vannel - G. Toderi, La medaglia Barocca in Toscana (1987) Nr. 241. - Zur Datierung der Serie von Medici-Medaillen vgl. ebd. 139 f. 191 f..
- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 285 Nr. 1110,6.
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 330 Nr. 1643.