

	<b>Objekt:</b> Selvi, Antonio: Ginevra Cavalcanti
	<b>Museum:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Sammlung:</b> Medaillen, Barock und Rokoko
	<b>Inventarnummer:</b> 18311191

## Beschreibung

Oben gelocht. - Diese Medaille gehört zur sogenannten Serie Medicea.

Vorderseite: Drapiertes Brustbild der Ginevra Cavalcanti mit Schleier nach links.

Rückseite: Tisch mit hell leuchtender Lampe und Flasche darauf steht auf dem Boden.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 178.13 g; Durchmesser: 89 mm

## Ereignisse

Hergestellt    wann    1744  
                  wer    Antonio Francesco Selvi (1679-1753)  
                  wo    Toscana

Wurde            wann  
abgebildet  
(Akteur)  
                  wer    Ginevra Cavalcanti  
                  wo

[Geographischer    wann  
Bezug]  
                  wer  
                  wo    Italien

[Zeitbezug]    wann    18. Jahrhundert

wer

wo

## Schlagworte

- Bronze
- Frau
- Gebrauchsgegenstand
- Gegenstempel, Erosionen u.a
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Private als Münzstand

## Literatur

- F. Vannel - G. Toderi, La medaglia Barocca in Toscana (1987) Nr. 276. - Zur Datierung der Serie von Medici-Medaillen vgl. ebd. 139 f. 191 f..
- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 285 Nr. 1110,14.
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 333 Nr. 1669 Taf. 139.