

	Object: Traianus und Hadrianus
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Antike, Römische Kaiserzeit
	Inventory number: 18295084

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Traianus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.
Rear: An der l. Schulter drapierte Büste des Hadrianus mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r.

Provenience: Die Mionnet'schen Schwefelpasten sind 1815 im Zusammenhang mit der Rückführung aus Berlin entführter Münzen und Medaillen aus dem napoleonischen Kunstraub nach Berlin gelangt.

Basic data

Material/Technique: Gold; struck
Measurements: Weight: 0.00 g; Diameter: 19 mm

Events

Created	When	116-117 CE
	Who	Théodore Edme Mionnet (1770-1842)
	Where	Italy
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hadrian (76-138)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Trajan (53-117)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Trajan (53-117)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Aureus
- Classical antiquity
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gold
- Portrait
- Schwefelpaste
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- ruler

Literature

- A. Burnett, The early coinage of Hadrian and the deified Trajan at Rome and Alexandria, *AJN* 20, 2008, 459 ff. 461 Nr. 2 Taf. 96,3 (dieses Stück, 116-117 n. Chr.).
- B. Woytek, Die Reichsprägung des Kaisers Traianus (98-117). *MIR* 14 (2010) 474 Nr. 582f2 Taf. 116 (dieses Stück, Herbst 116-August 117 n. Chr.).
- BMC 124* (= Cohen II 246 Nr. 5, Verweis auf Abguss in London des Pariser Exemplars, 117 n. Chr.). Vgl. *RIC* II Nr. 724A (dort Vs.-Umschrift ... OPTIM AVG P M TR P COS VI PP). - Zum Raub von 1831: T. M. Dumersan, Notice des monuments exposés dans la cabinet des médailles... (1840) 186-189.
- K. Dahmen, Lange verloren und doch noch da... Der Pariser Münzraub von 1831 und Mionnets Schwefelpasten in Berlin, *Numismatische Zeitschrift* 126, 2020, 333-351..
- K. Regling *ZfN* 35, 1925, 310 f. Anm. 1 (dieses Stück).
- M. Szewczyk, Le moulage d'un multiple d'or de Constant détruit en 1831, parmi les souffres de Mionnet conservés au Cabinet des médailles, *Cahiers Numismatiques* 108, 2008, 25-29.
- M. de Laubier - M. Amandry, Brique et soufre aux Monnaies et Médailles, *Revue de la Bibliothèque nationale de France* 29, 2008, 59-62. - Mionnets Pasten in Berlin: M. Pinder, *Königliche Museen. Die antiken Münzen* (1851) XXXV.
- P. L. Strack, Untersuchungen zur römischen Reichsprägung des zweiten Jahrhunderts I. Die Reichsprägung zur Zeit des Traian (1931) 230 Nr. 260 Taf. 10 (dieses Stück, 117 n. Chr.).
- *RIC* II Nr. 1 (Hadrian).
- S. Lambert, Les dernières décisions de Trajan et son règlement successoral - À propos des aurei à la légende Handriano Traiano Caesario, *RBN* 169, 2023, 221-263. 225 Abb. 1 (dieses Stück, 117 n. Chr.).

- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 271-273. - Zu Mionnet/Schwefelpasten (sulphurs/soufres) s. D. Hollard, L'illustration numismatique aux XIXe siècle, Revue Numismatique 1991, 7-42, bes. 8 f..
- Th. Sarmant, Le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale 1661-1848 (1994) 335-337.