

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Bea Hoffmann [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Sitzende anthropomorphe Figur, schlafend</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 14104</p>
--	--

Beschreibung

Form: anthropomorph, sitzende Figur, Steigbügelguss am Rücken

Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben engobiert, rotbraun und schwarz bemalt (Fineline-Technik)

Steigbügelguss: cremefarben engobiert

Gefäßkörper: Gesicht rotbraun, Augen geschlossen (schlafend), Ohrschmuck, Nasenschmuck, Halsschmuck, Kopfschmuck/-bedeckung polymorph geometrisch bemalt (Fineline-Technik), schwarze Körpertätowierung/-bemalung, Obergewand cremefarben

polymorph geometrisch bemalt (Fineline-Technik), Arme über der Brust gekreuzt

Besonders (1): Körpertätowierung/-bemalung, Ohrschmuck, Halsschmuck, Nasenschmuck

Besonders (2): Fineline-Painting

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Angaben zur Herkunft:

M.E. Zimmermann, Sammler

Moche 0 - 600

Peru

Moche (Kultur)

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 24,4 x 19,8 x 12,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Gefäß