


| | |
|--|--|
|  <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: "Caballito de Totorá" (Schilfboot) mit Ruderer</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 17582</p> |
|--|--|

Beschreibung

Form: Binsenboot, darauf eine rudende anthropomorphe Figur sitzend, Steigbügelguss am Rücken der Figur

Farbe/Technik: grauer Scherben, rotbraun bemalt, poliert

Steigbügelguss: grau

Gefäßkörper: grau, Binsenmaterial des Bootes und die Fangnetze mit rotbraunen Linien angedeutet; die anthropomorphe Figur grauer Scherben, Gesicht mit rotbrauner

Gesichtstätowierung/-bemalung, Kopfschmuck/-bedeckung

Besonders: Gesichtstätowierung/-bemalung

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Baessler, Arthur

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 20 x 22,2 x 9,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Gesammelt wann

wer Arthur Baessler (1857-1907)

wo