

	<p>Objekt: Finline Painting: Punkte</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 18160</p>
--	--

Beschreibung

Form: linsenförmige Schale, Gefäßöffnung oben, Handhabe seitlich und mit zoomorphem Kopf am Ende, kleine Öffnung auf der Oberseite der Handhabe

Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Finline-Technik)

Handhabe: Oberseite roter Scherben und Unterseite cremefarben engobiert, Unterseite rotbraun bemalt (Fellzeichnung eines Feliden)

Gefäßkörper: Oberseite roter Scherben und Unterseite cremefarben engobiert, rotbraune Punkte

Besonders: Finline Painting

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Baessler, Arthur

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 11,3 x 28 x 17,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Chimbote

Gesammelt wann

wer Arthur Baessler (1857-1907)

wo