

	<p>Objekt: Finline-Painting: polymorph geometrisch</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 17917</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Form: anthropomorpher Kopf, Steigbügelguss über dem Scheitel (abgebrochen)
Farbe/Technik: roter Scherben, weiß, rotbraun und schwarz bemalt und poliert
Steigbügelguss: rot
VS: Gesicht an den Seiten rotbraun bemalt, Augen weiß, weiße Kopfbedeckung darauf
rotbraune Bemalung (geometrisch), bis unter das Kinn gewunden, Gesichtstätowierung/
bemalung auf den Wangen und Augenbrauen, Narben (?)
RS: weiß
Besonders (1): Gesichtstätowierung/-bemalung, Narben (?)
Besonders (2): Kopfbedeckung in Finline-Technik bemalt
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Baessler, Arthur

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 20 x 18,5 x 16,4 cm; Gewicht: <
2 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Chimbote

Gesammelt

wann

wer

Arthur Baessler (1857-1907)

wo