Objekt:	Applikation: anthropo-zoomorphe Figur auf einem Thron; Fineline Painting: polymorph geometrisch
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	V A 18095

Beschreibung

Form: würfelförmig, anthropo-zoomorphe Applikation, Steigbügelausguss auf dem Rücken der Figur
Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben engobiert, rotbraun und cremefarben bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: cremefarben engobiert
Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, unterer Teil cremefarben engobiert mit polymorph geometrischer Bemalung (Spiralen mit stilisierten Vogelköpfen), oberer Teil rotbraun
Applikation: drei anthropo-zoomorphe Figuren, eine große auf einem Thron sitzende Figur mit Eulenkopf, Kopfschmuck/-bedeckung, Armschmuck, Schild
zwei kleine an der Rückseite des Thrones stehende Figuren (Fledermaus), jede mit einem Objekt in der Hand (Gefäß und ?)
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Baessler, Arthur

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Objektmaß: 23,5 x 13 x 18,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.

	wer	Moche
	wo	Chimbote
Gesammelt	wann	
	wer	Arthur Baessler (1857-1907)
	wo	