

	<p>Objekt: Finline Painting: polymorph geometrisch</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 18494</p>
--	---

Beschreibung

Form: halbkugelförmig mit Gefäßfuß, der zugleich eine Rassel ist

Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben engobiert, braun bemalt (Finline-Technik)

Gefäßfuß: polierter Scherben, am Fuß umlaufende Reihe brauner Punkte

Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, auf beiden Hälften umlaufender Fries mit stilisierten Wellen und Pyramiden (partiell stark abgerieben)

Besonders: Standfuß als Rassel

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Baessler, Arthur

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 15 x 12,5 x 12,3 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Chimbote

Gesammelt wann

wer Arthur Baessler (1857-1907)

wo