[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/30854 vom 22.05.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Mauerreste in der Wildnis. Madame Le Plongeon im Vordergrund |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Amerikanische Archäologie |
| Inventarnummer: | VIII E 167 |

## Beschreibung

Mauerreste in der Wildnis. Madame Le Plongeon im Vordergrund
Sammler: Reichelt, H.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Auf Karton aufgezogen |
| Maße: | Bildformat (Foto): Stereoskopie 9,5 x 18 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Aufgenommen | wann | Januar 1876 |
| | wer | Augustus Le Plongeon (1825-1908) |
| | wo | Chichén Itzá |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Alice Dixon Le Plongeon (1851-1910) |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Maya (Zivilisation) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Fotografie