

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Applikation: anthropo- zoomorphe Figur (Eule); Fineline-Painting: anthropo- zoomorphe Figuren</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 32528</p>
---	---

Beschreibung

Form: kugelförmig mit Standring, figürliche Applikation oben, Steigbügelguss seitlich am Rücken der Figur

Farbe/Technik: cremefarben engobiert, braun bemalt (Fineline-Technik)

Steigbügelguss: cremefarben engobiert

Gefäßkörper: umlaufender Fries mit laufenden anthropo-zoomorphen Mischwesen (Vogel/Kolibri), umgeben von Pflanzen

Applikation: anthropo-zoomorphes Mischwesen (Vogel) mit Kopfschmuck/-bedeckung, Ohrschmuck

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Zembsch, P. Otto

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 28,6 x 15,8 x 22,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Trujillo (Peru)

Gesammelt

wann

wer

wo

Otto Zembsch (1841-1911)