[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/34792 vom 27.04.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Applikation: anthropomorpher Kopf; Fineline Painting: Arme und Obergewand |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Amerikanische Archäologie |
| Inventarnummer: | V A 2719 |

## Beschreibung

Form: kugelförmige Vase mit Standring, Gefäßhals als anthropomorpher Kopf gestaltet, Ausguss auf dem Rücken
Farbe/Technik: grau-roter und roter Scherben, weiß engobiert, Kopf weiß bemalt, Gefäßkörper rotbraun in Fineline-Technik bemalt
Ausguss: roter Scherben, Vorderseite ein anthropomorphes Gesicht mit Nasenschmuck, Ohrschmuck, Kopfschmuck/-bedeckung
Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, oberer Teil weiß engobiert, darauf Arme und Obergewand gemalt, unterer Teil grau-roter Scherben
Besonders: Fineline Painting
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Berendsohn, Martin

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Ton |
| Maße: | Objektmaß: 22,2 x 13,3 x 15,4 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Trujillo (Peru) |