| | |
|---|---|
| Objekt: | Applikation: defäkierende anthropomorphe Figur |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Amerikanische Archäologie |
| Inventarnummer: | V A 32579 |

## Beschreibung

Form: kugelförmig mit Standring, anthropomorphe Applikation, Steigbügelausguss auf dem Rücken der Figur
Farbe/Technik: grauer Scherben, rotbraun und cremefarben engobiert, schwarz und cremefarben bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: cremefarben engobiert
Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, unterer Teil rotbraun engobiert, oberer Teil cremefarben engobiert, polymorph geometrisch bemalt (Fineline Painting, stark abgerieben)
Applikation: hockende und defäkierende anthropomorphe Figur, unter dem rechten Oberschenkel eine Schale mit Nahrungsmitteln, Obergewand rotbraun und cremefarben, Unterkörper nackt und mit Flecken bedeckt (Hautkrankheit?)
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Zembsch, P. Otto

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Ton |
| Maße: | Objektmaß: 23 x 12,4 x 19,1 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Peru |
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | |

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Chimbote |
| Gesammelt | wann | |
| | wer | Otto Zembsch (1841-1911) |
| | wo | |