Objekt:	Fineline-Painting: Fliegen und Fisch
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	V A 3711

Beschreibung

Form: kugelförmig, Steigbügelausguss oben (Tülle abgebrochen)
Farbe/Technik: rotbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: eine Hälfte cremefarben engobiert und rotbraun bemalt: Fliegen; die andere Hälfte rotbraun; jeweils alternierend zur Farbe des Gefäßkörpers
Gefäßkörper: vertikal rechteckig zur Achse des Steigbügelausgusses in zwei Felder geteilt, ein Feld cremefarben engobiert und mit Wellen, stilisiertem Fisch und Fliegen bemalt, das andere Feld komplett rotbraun
Besonders: die rote Hälfte des Steigbügelausgusses alterniert mit der cremefarben engobierten Gefäßhälfte
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Macedo, José Mariano

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Höhe x Breite: 21,3x14,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.

	wer	Moche
	wo	Trujillo (Peru)
Gesammelt	wann	
	wer	José Mariano Macedo (1823-1894)
	wo	