| | |
|---|---|
| Objekt: | Fineline-Painting: Krieger und Gefangene |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Amerikanische Archäologie |
| Inventarnummer: | V A 48167 |

## Beschreibung

Form: kugelförmig, Steigbügelausguss oben
Farbe/Technik: cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: cremefarben engobiert
Gefäßkörper: umlaufender Fries mit Kriegern und einem Gefangenen, umgeben von Pflanzen
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Gretzer, Wilhelm

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Ton |
| Maße: | Objektmaß: 27,3 x 15,1 x 15 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Peru |
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Chimbote |
| Gesammelt | wann | |
| | wer | Wilhelm Gretzer (1847-1926) |
| | wo | |