

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Finline-Painting: polymorph geometrisch</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 48155</p>
---	---

Beschreibung

Form: doppelkegelförmig mit Standring, Steigbügel ausguss oben

Farbe/Technik: rotbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Finline-Technik)

Steigbügel ausguss: cremefarben engobiert, mit zoomorphen Köpfen bemalt

Gefäßkörper: obere Gefäßhälfte horizontal zweigeteilt, oberer Teil umlaufendes Band von alternierenden Vögeln und Blüten, im unteren Teil stilisierte Wellen, untere Gefäßhälfte komplett rotbraun, Standring weiß

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Gretzer, Wilhelm

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe x Breite: 26,3x15,3 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Chimbote

Gesammelt wann

wer Wilhelm Gretzer (1847-1926)

wo