[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/37023 vom 04.05.2024]

Objekt:	Fineline-Painting: polymorph geometrisch
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	V A 48155

Beschreibung

Form: doppelkegelförmig mit Standring, Steigbügelausguss oben
Farbe/Technik: rotbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: cremefarben engobiert, mit zoomorphen Köpfen bemalt
Gefäßkörper: obere Gefäßhälfte horizontal zweigeteilt, oberer Teil umlaufendes Band von alternierenden Vögeln und Blüten, im unteren Teil stilisierte Wellen, untere Gefäßhälfte komplett rotbraun, Standring weiß
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Gretzer, Wilhelm

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Höhe x Breite: 26,3x15,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru
Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Chimbote
Gesammelt	wann	
	wer	Wilhelm Gretzer (1847-1926)
	wo	