| | |
|---|---|
| Objekt: | Fineline-Painting: Vögel und Pflanzen; Applikation: Kröte/ Frosch |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Amerikanische Archäologie |
| Inventarnummer: | V A 4665 |

## Beschreibung

Form: linsenförmig mit Standring, Steigbügelausguss seitlich, konischer Aufsatz auf dem Gefäßkörper, zoomorphe Applikation
Farbe/Technik: cremefarben und rotbraun engobiert, weiß bemalt (Fineline-Technik), Steigbügelausguss: cremefarben engobiert
Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, oberer Teil rotbraun engobiert, Darstellung eines auqatischen Lebensraumes (Wasservögel und Schilf); unterer Teil komplett cremefarben engobiert, Standring rotbraun
Applikation: Kröte/Frosch auf konischem Aufsatz und am Gefäßkörper
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Macedo, José Mariano

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Ton |
| Maße: | Objektmaß: 21,7 x 10,8 x 17,8 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Peru |
| Hergestellt | wann | 1-600 n. Chr. |
| | wer | Moche |
| | wo | Chimbote |
| Gesammelt | wann | |

wer José Mariano Macedo (1823-1894)

wo