

	<p>Object: Finesline Painting: Musikantenfries; Applikation: anthropomorphe Figur mit Trommel</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventory number: V A 4676</p>
--	---

Description

Form: kugelförmig, auf dem Gefäßkörper Applikation einer anthropo-zoomorphen Figur, Steigbügelguss am Rücken der Figur

Farbe/Technik: cremefarben engobiert, dunkelbraun bemalt (Finesline-Technik), partiell poliert

Steigbügelguss: weiß

Gefäßkörper: horizontal in zwei Felder geteilt, oberes Feld cremefarben engobiert, darauf umlaufend Musikanten und Tänzer sowie ein Gefangener, Sterne und Gefäße, unteres Feld komplett dunkelbraun

Applikation: anthropo-zoomorphes Wesen (Echse) mit Trommel
(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Macedo, José Mariano

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 27,8 x 20,5 x 15,2 cm

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Peru
Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú

	Where	Trujillo, Peru
Collected	When	
	Who	José Mariano Macedo (1823-1894)
	Where	