

	<p>Objekt: Vogel; Finline Painting: Gefieder</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 62140</p>
--	---

Beschreibung

Form: Doppelkörpergefäß, Steigbügel ausguss (beschädigt)

Farbe/Technik: roter Scherben, rotbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Finline-Technik)

Ausguss und Henkel: rotbraun engobiert

vorderes Gefäß: kugelförmig mit zoomorpher Applikation (Vogelkopf/Papagei), diese zugleich Pfeifvorrichtung, Schnabel, Augen und und seitliche Kopfpartie cremefarben, Gefäßkörper als Vogelgefieder gestaltet

hinteres Gefäß: kugelförmig, cremefarben engobiert, am Steigbügelansatz umlaufender Fries von rotbraunen Dreiecken

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Gildemeister, Sigmund

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 25 x 22,5 x 12,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Gesammelt wann

wer Sigmund Gildemeister (1878-1954)

wo