Objekt:	Stehende anthropo-zoomorphe Figur mit Trommel; Fineline Painting: polymorph geometrisch
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	V A 62136

Beschreibung

Form: anthropo-zoomorph, kniende Figur (Robben-/Seehundkopf) mit Trommel, Ausguss am Hinterkopf
Farbe/Technik: roter Scherben, rotbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Fineline-Technik)
Ausguss: rotbraun engobiert
Gefäßkörper: weiße Zähne, Kopfbedeckung, cremefarbenes Applikation, Bündchen polymorph geometrisch bemalt (Fineline-Technik), Trommel in den Händen
Besonders: Fineline Painting
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Gildemeister, Sigmund

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Objektmaß: 36,8 x 20,6 x 30,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Hacienda de Casa Grande (bei Trujillo)
Gesammelt	wann	
	wer	Sigmund Gildemeister (1878-1954)
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Tongefäß