

	<p>Object: Finline-Painting: Chasqui (Läufer); Applikation: sitzende anthropomorphe Figur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventory number: V A 62163</p>
--	--

Description

Form: doppelkegelförmig mit Standring, figürliche Applikation oben, Steigbügelausguss seitlich am Rücken der Figur

Farbe/Technik: grauer Scherben, cremefarben engobiert, rotbraun bemalt, Figur cremefarben engobiert und dunkelbraun bemalt (Finline-Technik)

Steigbügelausguss: cremefarben engobiert

Gefäßkörper: horizontal zweigeteilt, obere Hälfte umlaufender Fries anthropo-zoomorpher Läufer (Vogel); untere Hälfte komplett weiß, Standring rotbraun

Applikation: auf einer rotbraunen Unterlage sitzende anthropomorphe Figur, Kopfschmuck/-bedeckung, Schmuck am Handgelenk, Gesichtstätowierung/-bemalung, Körpertätowierung/-bemalung, auf dem Rücken Andeutung von Kleidung (Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Gildemeister, Sigmund

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 27 x 17 x 22,2 cm

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Hacienda de Casa Grande (bei Trujillo)
Collected	When	
	Who	Sigmund Gildemeister (1878-1954)

Where

Keywords

- Tongefäß