Objekt:	Sitzende anthropomorphe Figur ohne Arme; Fineline Painting: polymorph geometrisch
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	V A 62147

Beschreibung

Form: anthropomorph, sitzende Figur, Steigbügelausguss am Rücken
Farbe/Technik: braun und cremefarben engobiert, braun bemalt (Fineline-Technik)
Steigbügelausguss: cremefarben engobiert
Gefäßkörper: Gesicht braun, Zähne cremefarben, Lippen geschwollen, Augen cremefarben, Kopfschmuck/-bedeckung braun, Obergewand cremefarben mit braunen Streifen und am unteren Rand polymorph geometrisch bemalt (stilisierte Fische, Fineline-Technik), Arme fehlen
RS: kleine Tasche auf dem Rücken
Besonders: Fineline-Painting
(Beatrix Hoffmann, 2008)
Sammler: Gildemeister, Sigmund

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Objektmaß: 22,5 x 19,5 x 21,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-600 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Hacienda de Casa Grande (bei Trujillo)
Gesammelt	wann	
	wer	Sigmund Gildemeister (1878-1954)
	wo	

Schlagworte

- Tongefäß