Objekt: Applikation aus Holz

Museum: Ägyptisches Museum und
Papyrussammlung
Bodestraße 1-3
10178 Berlin
030 / 266 42 5001
aemp@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Ägyptisches Museum
Inventarnummer: ÄM 21321

### Beschreibung

Zur Verzierung von Architekturelementen wie Architrave, Kioske und Hausfassaden dienten Applikationen aus verschiedenen Materialien. Neben Weintrauben aus Fayence wurden florale Motive als Dekor verwendet. Eine große Zahl solcher Objekte fand sich bei der Grabung der DOG in Achet-Aton, wie die hier abgebildete Applikation floralen Motivs aus Holz zeigt. Exemplare aus bemaltem Holz dürften zur Verzierung von Mobiliar gedient haben.

Nach: Taschner, L., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 374 (Kat.-Nr. 157).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter Historische Datierung: Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen)) Raum 19

Schenkung James Simon, 1920

### Grunddaten

Material/Technik: Holz (Material); bemalt

Maße: Höhe x Breite x Tiefe: 6 x 2,5 x 1 cm;

Gewicht: weniger als 1 g

## Ereignisse

Hergestellt wann 1351-1334 v. Chr.

wer

WO

Gefunden wann

wer Ludwig Borchardt (1863-1938)

wo Raum 19, P 47.02 (Amarna)

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Deutsche Orient-Gesellschaft

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer James Simon (1851-1932)

WO

# **Schlagworte**

• Amarna-Zeit (Ägypten)

• Einlage (Dekoration)

Möbel

#### Literatur

• F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 374 (Kat.-Nr. 157)