

	<p>Objekt: Applikation aus Holz</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventarnummer: ÄM 21321</p>
--	--

Beschreibung

Zur Verzierung von Architekturelementen wie Architrave, Kioske und Hausfassaden dienten Applikationen aus verschiedenen Materialien. Neben Weintrauben aus Fayence wurden florale Motive als Dekor verwendet. Eine große Zahl solcher Objekte fand sich bei der Grabung der DOG in Achet-Aton, wie die hier abgebildete Applikation floralen Motivs aus Holz zeigt. Exemplare aus bemaltem Holz dürften zur Verzierung von Mobiliar gedient haben.

Nach: Taschner, L., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 374 (Kat.-Nr. 157).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Historische Datierung: Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Raum 19

Schenkung James Simon, 1920

Grunddaten

Material/Technik:

Holz (Material); bemalt

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 6 x 2,5 x 1 cm;

Gewicht: weniger als 1 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1351-1334 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	wo	Raum 19, P 47.02 (Amarna)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Deutsche Orient-Gesellschaft
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	James Simon (1851-1932)
	wo	

Schlagworte

- Amarna-Zeit (Ägypten)
- Einlage (Dekoration)
- Möbel

Literatur

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 374 (Kat.-Nr. 157)