

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4873</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 10 YR 6.5/3, pink/hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel

Funktion: Pfeife Typ: E

Pose: Sitzend, rechter Arm angewinkelt, die rechte Hand liegt auf dem Mittelschurz. Die linke Hand liegt auf dem linken Knie. Die Beine verschränkt.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einer hochgezogenen, kegelförmigen Kopfbedeckung mit sich von oben nach unten überlappenden Fransen. Rechts eine angedeutete Federbar, die links fehlt (abgebrochen).

Schurz mittig, ein Hüftgurt ist nicht erkennbar.

Schmuck: Perlenband, ein ca. 0,5 cm breites Band unterhalb des Halses. Es weist sechs runde, leicht eingetiefte Stellen mit Spuren abgeplatzten Tons auf.

Möglich, das einmal nachträglich (?) angebrachte "Perlen" aufsaßen.

Bemerkungen: Figur verwittert. Männlich durch den Schurz. Gesicht mit Falten durchzogen, schmale Lippen.

Darstellung eines alten Mannes.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 8 x 5 x 4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	