

	<p>Objekt: Kniender Ballspieler</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4813</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 5 R 8/3, rötlich weiß. Blaue Farbreste am Tierkopf, der Scheibe links am Kopf der Person und im Beinbereich.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: D

Pose: Sitzend. Beine sind so verschränkt, das er halb sitzt und halb kniet. Die linke Hand am linken Bein.

Die rechte Hand scheint im Kopf des Tieres zu stecken, der zwischen Boden, rechtem Bein und dem Hüftgurt eingeklemmt ist.

Kleidung: Oberkörper nackt. Breiter, dicker Hüftgurt mit Schurz in Schlaufenform mittig und Seitenschurze mit Punktzier. Innen kaffeebohnenartig verziert.

Schmuck: Kammartige Haare oder Kopfputz, vom Scheitel bis zum Nacken rechts. An der linken Kopfhälfte eine runde Scheibe, aus der federartig ein Fortsatz hängt. Ohringe. Halsreif mit 2 kleinen runden Perlen und einer länglichen mittig. Armbänder, zweireihig.

Bemerkungen: Derselbe Hüftgurt wie Figur 53.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 13 x 9 x 5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	