

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4870</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 7.5 YR 6/4, hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen.

Funktion: Rassel

Pose: Stehend, linke Hand auf dem Bauch. Die rechte Hand, die einen Vogel hält, geht zum Mund. So sieht es aus, als ob der Vogel von der Unterlippe oder aus dem Mund pickt.

Kleidung: Schulterumhang, hinten lang, vorn langer Brustlappen.

Schmuck: Ohrscheiben. Einreihige Perlenkette. Perlenarmbänder, vierreihig. Kette aus großen Perlen.

Bemerkungen: Ohr- und Halsschmuck sind Applikationen.

Die Hände sind klauenartig, das Gesicht macht mit den Runzeln den Eindruck eines älteren Menschen. An der rechten Kopfseite ist etwas abgebrochen.

Ein Loch im Sockel, zwei Löcher hinten.

Herkunftshinweis: Boxob
(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 13,3 x 7,5 x 4,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann

	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	