

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4776</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Farbe: 7.5 YR 6/3.5, hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel

Funktion: Pfeife Typ: E

Pose: Stehend. Arme vor dem Körper. In beiden Händen einen Gegenstand mit bänderähnlichen Aufsätzen haltend (Maiskolben?).

Kleidung: Kopfputz bestehend aus einem breiten Stirnband, darüber drei ovale Scheiben, verziert mit einer horizontalen und darüber zwei vertikalen Rillen.

Links und rechts über den Scheiben zwei längliche, rund abknickende Wulst. Dazwischen ein trapezförmiger Aufsatz mit vertikalen Rillen. Links und rechts rechteckförmige Ansätze mit je zwei horizontalen Rillen, die durch eine vertikale Rille verbunden sind.

Oberkörper nackt. Breiter, dicker Hüftgurt mit Schurz mittig, von oben aus dem Gurt herunterhängend.

Schmuck: Ohrpflocke. Doppelreihige Perlenkette.

Kniebänder aus runden Perlen.

Bemerkungen: Füße und Kopfputz leicht beschädigt (Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 13,7 x 4,9 x 4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	