

| | |
|--|--|
| | Object: Tonfigur |
| | Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de |
| | Collection: Amerikanische Archäologie |
| | Inventory number: IV Ca 4958 |

Description

Farbe: 3.75 YR 5/4, rot/rotbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: B

Pose: Sitzend, Beine und Füße nicht sichtbar. Hände rechts und links außen, auf den "Knien" liegend (?).

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus zwei Reihen rechteckförmiger Plättchen, die strahlenförmig um den Kopf herum angeordnet sind. Rechts steht ein kleines Haar-/Federbüschel ab, links ist es abgebrochen.

Schmuck: Ohrpflocke. Zweireihige Perlenkette aus kleinen eckigen und langen eckigen Perlen.

Bemerkungen: Linke Hand beschädigt. Der Körper der Figur ist im Profil gesehen, sehr flach gestaltet.

Nur zu Mitte hin wird er lang nach hinten gezogen, um so ein Pfeifenmundstück zu erhalten.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 9,5 x 5 x 4,1 cm

Events

Created

When

Who

Mayan civilization

| | | |
|-----------|-------|---------------------------|
| Created | Where | Mexico |
| | When | |
| | Who | Mayan civilization |
| Collected | Where | Yucatán Peninsula |
| | When | |
| | Who | Florentino Jimeno (-1878) |
| | Where | |