

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4906</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 3.75 YR 6.5/7, rötlich, rötlich gelb.

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen.

Funktion: Pfeife Typ: E

Pose: Sitzend. Gedrungener dicker Mann mit kurzen angewinkelten Beinen. Die Fußsohlen einander zugewandt.

Kleidung: Kopfputz. Oberkörper nackt. Hüftgurt. Um die Schultern bis über den Ansatz der Oberarme sind Reste eines Kleidungsstückes (?) erkennbar.

Schmuck: Ohrpflocke. Brustanhänger, breitoval.

Reste eines schmalen Tonstreifens auf der linken Schulter, Kette oder Reste eines Kleidungsstückes?

Der Tonstreifen führt nicht zum Brustanhänger hin.

Oben auf der Stirn eine kleine Rundung.

Bemerkungen: Arme, Ohr- und Brustschmuck Applikationen.

Kopfputz und Arme fehlen, nur noch rudimentär erhalten. Eventuell ehemals vorhandenes

Kleidungsstück war ebenfalls eine Applikation. Figur stark beschädigt, im unteren Bereich geklebt. Sehr stark verwittert.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 11,3 x 6,5 x 5,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	