

| | | |
|--|--------------|---|
| | القطع: | Tonfigur |
| | المتاحف: | Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de |
| | المجموعات : | Amerikanische Archäologie |
| | رقم الارشفة: | IV Ca 4885 |

وصف

Farbe: 7,5 YR 6.5/4, pink / hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel

Funktion: Pfeife Typ: E

Pose: Sitzend, die kurzen Arme am Körper, Hände auf dem Bauch. Gedrungener dicker Mann mit kurzen Beinen, vor dem Körper, die Fußsohlen einander zugewandt.

Kleidung: Kopfputz, Turbanähnlich, Linien teilen die Bedeckung in drei unregelmäßige Felder mit Punkten ein. Um den Putz läuft ein Kranz, der in 9 kleine, kissenartige Felder eingeteilt ist. Oberkörper nackt.

Hüftgurt breit, mit Schurz mittig.

Schmuck: Ohrpflocke. Stirnperle. Rechteckiger Brustanhänger. Keine Reste einer Halskette sind nicht.

Bemerkungen: Figur verwittert und im Fußbereich beschädigt.

Herkunftshinweis: Cumbalan
(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Ton

قياسات:

Objektmaß: 9,5 x 5 x 4,1 cm

فعاليات

| | | |
|-------|-----|---------------------------|
| مُنشأ | متى | 600-900 n. Chr. |
| | من | مايا |
| | اين | المكسيك |
| مُنشأ | متى | 600-900 n. Chr. |
| | من | مايا |
| | اين | شبه جزيرة يوكاتان |
| مجموع | متى | |
| | من | Florentino Jimeno (-1878) |
| | اين | |