

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4885</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 7,5 YR 6.5/4, pink / hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel

Funktion: Pfeife Typ: E

Pose: Sitzend, die kurzen Arme am Körper, Hände auf dem Bauch. Gedrungener dicker Mann mit kurzen Beinen, vor dem Körper, die Fußsohlen einander zugewandt.

Kleidung: Kopfputz, Turbanähnlich, Linien teilen die Bedeckung in drei unregelmäßige Felder mit Punkten ein. Um den Putz läuft ein Kranz, der in 9 kleine, kissenartige Felder eingeteilt ist. Oberkörper nackt.

Hüftgurt breit, mit Schurz mittig.

Schmuck: Ohrpflocke. Stirnperle. Rechteckiger Brustanhänger. Keine Reste einer Halskette sind nicht.

Bemerkungen: Figur verwittert und im Fußbereich beschädigt.

Herkunftshinweis: Cumbalan
(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 9,5 x 5 x 4,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	