

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4841</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 10 YR 8/1, weiß (vorn); 2.5 YR 7/2.5, hell-,  
blassbraun (Ton).

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: -

Pose: Stehend. Arme am Körper, Hände vor dem  
Körper in Höhe Hüfte.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus halbmondförmiger  
Scheibe mit neun diagonalen Wülsten in der  
Mitte, direkt über dem Kopf. Schultertuch (?), dreieckförmig,  
verziert.

Schmuck: Ohrpflocke. Platten- und Riemenkette,  
bestehend aus drei einzelnen Riemen, die durch drei  
Löcher in einer Platte geführt sind. Auf der anderen  
Seite der Platte befinden sich drei weitere Löcher,  
aus denen die Riemen wieder austreten und zur  
nächsten Platte weiterführen.

Bemerkungen: Rechteckig Augen. Pagenkopffrisur  
mit vertikalen Haaren. Stark verwittert, die ehemals  
weiße Farbe ist abgeblättert. Die Verzierungen auf  
dem Schultertuch (?) sind nicht mehr nachvollziehbar.

Ein Loch vorn, ein Loch im Sockel.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 19,6 x 10,5 x 5,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	