Objekt:	Tonflöte
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	IV Ca 4548

Beschreibung

Transversale Keramikflöte. Heller Scherben, unbemalt, Reste von Engobe. Späte Postklassik (ca. 1350-5121 n. Chr.). Herkunft Hochtal von Mexiko. Sammlung Uhde. Das Instrument weist ein kurzes spaltförmiges Aerodukt (4.6 x 1.2 x 0.2 cm), einen quadratischen Aufschnitt (1.2 x 0.3 cm) und einen transversalen Tubus mit einem Griffloch auf. Das applizierte Element stellt die aztekische Gottheit der Musik Xochipilli mit seinem kammförmigen Kopfputz dar, bzw. den als Gottheit impersonifizierten Musiker. In vergleichbaren Flöten scheint der Tubus der Flöte eine Schlitztrommel (teponaztli) darzustellen, auf dem die dargestellte Person spielt. Von diesem Stück wurde bereits eine Aufnahme angefertigt. Das Tonspektrum liegt bei zugehaltenem Tubus bei A# +10 bis C# +40 Cent, bei geöffnetem Tubus bei F -5 bis G -10 Cent. (Adje Both, 2004)

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Objektmaß: 3,6 x 3,2 x 5,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1350-1521
	wer	Azteken
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	1350-1521
	wer	Azteken
	wo	Zentrales Hochland (Mexiko)
Hergestellt	wann	1350-1521
	wer	Azteken
	wo	Tlatelolco