

	<b>Object:</b> Tonfigur
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie
	<b>Inventory number:</b> IV Ca 4781

## Description

Farbe: 7.5 YR 6.5/4, pink/hellbraun. Rote Farbreste (7.5 R 4/8) auf dem Körper und der Sitzgelegenheit.

Blaue Farbreste auf dem Hüftgurt und dem Schurz.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: - Typ: -

Pose: Sitzend, die Unterarme ruhen auf den Lehnen einer sesselartigen Sitzgelegenheit.

Kleidung: Auf dem Kopf drei brötchenförmige "Kugeln", die in dicke Strähnen dargestellte Haare zu einem Mittelscheitel raffen. Hüftgurt mit Mittelschurz.

Schmuck: Kleine Punktreihe rechts und links auf der Stirn. Nasenbrücke. Wangenschmuck. Kinnzier (Bart (?). Dreieckförmige (l=3cm), punkt und strichverzierte Ohrgehänge. Schal, zweimal gebunden und mit Punkten und Rillen verziert. Arm- und Fußbänder.

Bemerkungen: Der Sitz ist unten offen. Zusätzlich zwischen den Armen und dem Körper sowie zwischen den Knien ellipsenförmige Durchbrüche. Vorne und hinten, jeweils unten am Sockel zwei runde Öffnungen.

Der Sockel ist 10cm breit.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Höhe: 20,7 cm

## Events

Created	When	
	Who	Mayan civilization
	Where	Mexico
Created	When	
	Who	Mayan civilization
	Where	Yucatán Peninsula
Collected	When	
	Who	Florentino Jimeno (-1878)
	Where	