

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4809</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 10 YR 6/2, helles braungrau.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife, Rassel. Typ: F

Pose: Stehend, dicker Bauch. Arme am Körper, Hände auf dem Hüftgurt.

Kleidung: Stirnband. Kleidungsstück, das den ganzen Körper bedeckt und an den Schultern übersteht.

Weist längsrillenverzierte, einzelne Streifen mit Punktzier auf. Kurzes Brusttuch mit Rillenzier. Hüftgurt mit Schurz mittig.

Schmuck: Ohrpflocke

Bemerkungen: Das Gesicht ist das eines Tieres, oder eine Maske. Im Profil gesehen ist zwischen Stirnband und Augenbrauen übermäßig viel Höhenunterschied und freie Fläche. Vielleicht deutet dies auf eine Maske hin. Die über dem Stirnband nach links und rechts weisenden „Strähnen“ werden hier als Haare gesehen. Zwei Kerben hinten.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 13 x 7 x 4,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	