

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4723</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 10 YR 7/2, hellgrau (Belag); 5 YR 6/4, helles rötliches Braun (Ton). Blaue Farbreste an beiden Ohrringen, der Kette und dem Anhänger. Rote Farbreste in der rechten Gesichtshälfte, dem Kopfputz, am Schultertuch im Brustbereich und an beiden Händen.

Herstellungstechnik: Pressmodell, handmodelliert.

Funktion: -

Pose: Stehend. Arme erhoben.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einem dicken, runden Bogen, der in der Mitte des Kopfes aufsetzt. Schulterumhang, hinten lang, vorn gerundet. Innen mit einem Punktmuster verziert. Unterrock mit schmalem Saum.

Schmuck: Ohrringe. Einreihige Perlenkette mit Bommelanhänger.

Bemerkungen: Pagenkopffrisur. Augen weiß unterlegt.

Finger sehr dick. Der bogenförmige Kopfputz wurde handmodelliert. Ob er nachträglich angebracht wurde ist nicht erkennbar. Ein Loch im Boden.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 21,4 x 15,6 x 7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	