

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Object:</b> Tonfigur  |
|  | <b>Museum:</b> Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
|  | <b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie   |
|  | <b>Inventory number:</b> IV Ca 4905  |

## Description

Farbe: 7,5 YR 6/3, hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen.

Funktion: Pfeife Typ: B

Pose: Sitzend, Füße vor sich, die Fußsohlen schauen sich an. Arme längs am Körper. Die Hände schauen knapp unter dem Schulterumhang hervor. Kleidung: Kopfputz, bestehend aus ehemals zwei Tonwülsten, die „aureolenartig“ oben auf den Kopf gesetzt wurden. Schulterumhang, hinten lang, vorn langer Brustlappen, oben weit ausgeschnitten. Der Saum eines Unterrocks läßt sich an den Füßen erkennen.

Schmuck: Ohrpflocke

Bemerkungen: Am Kopf links, ist der Rest des abgebrochenen Wulstes des Kopfputzes erkennbar. Zwei

Kerben hinten, je 0,5 cm lang. (Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 7,5 x 4 x 4,5 cm

## Events

Created

When

Who

Mayan civilization

|           |       |                           |
|-----------|-------|---------------------------|
|           | Where | Mexico                    |
| Created   | When  |                           |
|           | Who   | Mayan civilization        |
|           | Where | Yucatán Peninsula         |
| Collected | When  |                           |
|           | Who   | Florentino Jimeno (-1878) |
|           | Where |                           |