

	<b>Object:</b> Tonfigur
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie
	<b>Inventory number:</b> IV Ca 4954

## Description

Farbe: 7.5 YR 5/4, braun (Ton). Rote (10 R 5/8)

Farbreste auf dem gesamten Körper, dem Gesicht und den Gliedmaßen.

Herstellungstechnik: Handmodelliert

Funktion: - Typ: -

Pose: Sitzend. Beine überkreuzt, Arme vor der Brust verschränkt. Die rechte Hand unter dem linken Oberarm.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus sieben ovalen Scheiben, die sich leicht überlappen und von einem Ohr zum anderen reichen. Auf dem Kopf, sternförmig ausgebreitete, dreieckförmige Tonblättchen. Unter diesen Blättchen quellen die Haare in dicken Strähnen bis über die Hälfte des Rückens. Unter dem Kopfputz vorn dünne, längliche Strähnen mit einer runden Verdickung am Ende, zur Seite gestuft (Haare, Fransen eines Stirnbandes?). Oberkörper nackt. Hüfttuch.

Schmuck: Nasenbrücke. Gesichtszier in Form eines skelettierten Unterkiefers. Ehemals Halskette mit zwei runden Anhängern.

Bemerkungen: Figur stark beschädigt. Ohrschmuck, linker Arm ab Ellenbogen und rechtes Bein ab dem Oberschenkel fehlen. Hüfttuch und Haare auf der Rückseite ebenfalls beschädigt.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Höhe: 17,6 cm

## Events

Created	When	
	Who	Mayan civilization
	Where	Mexico
Created	When	
	Who	Mayan civilization
	Where	Yucatán Peninsula
Collected	When	
	Who	Florentino Jimeno (-1878)
	Where	