

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4957</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 5 YR 6/5, hellbraun, rötlich gelb.

Herstellungstechnik: Handmodelliert

Funktion: - Typ: -

Pose: Sitzend, Beine überkreuzt. Die rechte Hand liegt auf dem rechten Knie, der linke Arm angewinkelt vor der Brust, die linke Hand unter der Achsel des rechten Armes.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einem in rechteckige Abschnitte eingeteilten Stoffband mit einer

Perle in der Mitte. Dahinter strecken sich 16 leicht konische Röhren nach oben Hinten fällt ein Lappen, unter dem wieder die Haare zum Vorschein kommen auf die Schultern. Oberkörper nackt. Hüfttuch, mit langem, trapezförmigen Schurz mittig.

Schmuck: Nasenbrücke. Ohrpflocke. Wangen/Kinnschutz, gepunktet.

Bemerkungen: Weiße Farbreste auf dem Hüfttuch und dem Schurz. Zwischen Kopfputz und Stirn vertikal dargestellte Haare.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 16,5 x 7,5 x 9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	