

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4884</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 10 YR 5/2, gräulich braun. Blaue Farbreste um die Hüfte zur linken Körperhälfte hin. Gelbe Farbreste am rechten Innenfuß.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: Dreifuß B

Pose: Stehend, die kurzen Arme leicht angewinkelt am Körper, Hände am Hüftgurt. Gedrungener, dicker Mann mit kurzen Beinen, das linke Knie gebeugt.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einer U-förmig nach unten gewölbten Kopfbedeckung mit einem diagonal verlaufenden, gerippten Band. An der linken Seite befindet sich eine flache und mittig durchbrochene Scheibe. Darüber eine kleinere Scheibe.

Oberkörper nackt. Hüftgurt schmal mit Schurz mittig.

Schmuck: Ohrpflocke. Brustanhänger, Reste einer Halskette sind nicht vorhanden.

Bemerkungen: Sehr stark verwittert. Linker Fuß und rechte Vorderseite des Kopfputzes beschädigt.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 11 x 5 x 6,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	