

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4863</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 10 YR 6/4, hellbraun (vorn); 5 YR 6/4, helles, rötliches braun (hinten).

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen.

Funktion: -

Pose: Stehend. Arme erhoben, verschmelzen ansatzlos mit dem Körper. Nur leichte Andeutung der Ellenbögen, Hände undeutlich hinter dem seitlich fallenden Haaren sichtbar.

Kleidung: Unterrock, mit gestuftem Saum kurz oberhalb der Unterkante.

Schmuck: Ohrpflocke. Einreihige Perlenkette aus rechteckförmigen Perlen mit Bommelanhänger. Perlenarmbänder, fünfreihig. U-förmiger Stirnanhänger.

Bemerkungen: Hochgezogener Kopf mit langen, vertikal dargestellten Haaren. Gesichtsverzierung aus kleinen runden Tonplättchen, die nachträglich angebracht wurden. Zwei Löcher vorn, ein Loch im Sockel, zwei Löcher hinten.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 17,7 x 9 x 4,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	