

	<p>Object: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventory number: IV Ca 4864</p>
--	---

Description

Farbe: 5 YR 6/4, helles rötliches braun.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: -

Pose: Stehend. Arme erhoben, verschmelzen ansatzlos mit dem Körper. Nur leichte Andeutung der Ellenbögen, Hände undeutlich hinter dem seitlich fallenden Haaren sichtbar.

Kleidung: Unterrock, mit stufenartigem Saum kurz vor der Unterkante.

Schmuck: Ohrpflocke. Doppelreihige Perlenkette aus runden und länglichen Perlen, mit doppeltem Bommelhänger. Perlenarmbänder, vierreihig. Stirnhänger unterhalb der Mittellocke.

Bemerkungen: Haare vertikal dargestellt. Eine horizontale Rille über den stufenartigen Haaren und eine vertikale Rille auf dem hochgezogenen Kopf teilt die Frisur in drei Felder. Augen nachträglich eingeritzt. Schnitt auf Stirn und Nase bezeugen Ausrutscher.

Zwei Löcher vorn, zwei Löcher hinten.

(Sambale, 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 17,2 x 10 x 5,5 cm

Events

Created	When	600-900
	Who	Mayan civilization
	Where	Mexico
Created	When	600-900
	Who	Mayan civilization
	Where	Yucatán Peninsula
Collected	When	
	Who	Florentino Jimeno (-1878)
	Where	