

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4808</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 10 YR 6/3, Blassbraun (vorn). 10 YR 3/1, dunkelgrau bis schwarz (hinten). Blaue Farbreste am Stoffband rechts unterhalb des Brusttuchs.

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen

Funktion: Pfeife, Rassel. Typ: F

Pose: Stehend, mit dickem Bauch. Tierdarstellung mit großen Ohren und schuppenartiger Oberflächengestaltung auf der Vorderseite (Federn?).

Kleidung: Brusttuch, mit Fransensaum, darunter kommt links eine Art Schlaufe hervor und rechts ein rechteckiges, punktverziertes Stoffband. Hüftgurt, mit rechteckförmigen Mittelteil. Mittelschurz eingetieft und kreuzförmige Punktzier unten.

Schmuck: -

Bemerkungen: Linkes Ohr und Fransensaum sind Applikationen. Das rechte Ohr, die Arme und die Füße fehlen und waren ebenfalls Applikationen. Am Ohransatz des linken Ohres befinden sich zwei nicht durchgängige Löcher von 2 mm Durchmesser. Zwei getrennte Hohlkörper im Innern. Aufwendige Nachbearbeitung. Eine 3 cm lange Kerbe hinten.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 14 x 4,4 x 8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	