

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 5210</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 7.5 YR 6/5, hellbraun/rötlich gelb.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: Dreifuß A

Pose: Stehend. Darstellung eines Vogels mit langem Schnabel und großen runden Augen.

Kleidung:

Schmuck: Ohrpflocke. Runder, mittig der Stirn sitzender Buckel

Bemerkungen: Zum Teil ist der Körper links und rechts des Schnabels mit horizontalen Linien und Punkten verziert. Der Kopf ist links und rechts beschädigt.

Herkunftshinweis: Jonuta

Rückseite:

Die gesamte Rückseite ist mit Einkerbungen versehen (siehe Band 1, Anlage 10.3.6c). Diese Einkerbungen stellen eine Gestalt mit Kopfputz, mandelförmigen Augen, unvollendeten Armen und Füßen dar. Sie trägt einen Hüftgurt oder Hüftrock, der mit kleinen Vierecken verziert ist. Des Weiteren sind weitere Einkerbungen zu beobachten, die aber nicht deutbare beziehungsweise keine erkennbaren Motive darstellen.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 12 x 7 x 6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	